

## 中学校学習指導要領解説 保健体育編 Gダンス

「踊り方の特徴をとらえる」とは、日本の民踊では、地域に伝承されてきた民踊や代表的な日本の民踊を取り上げ、その特徴をとらえることである。例えば、日本の民踊には、着物の袖口から出ている手の動きと裾さばきなどの足の動き、低く踏みしめるような足どりと腰の動き、ナンバ(左右同側の手足を同時に前に振り出す動作)の動き、小道具を操作する動き、輪踊り、男踊りや女踊り、歌や掛け声を伴った踊りなどの特徴がある。また、外国のフォークダンスでは、代表的な曲目を選んで踊り方(ステップ、動き、隊形、組み方など)の難易度を考慮し、様々な国や地域の踊りを取り上げ、その特徴をとらえることである。例えば、外国のフォークダンスには、靴で踏む軽快なスキップやポルカステップ、輪や列になって手をつないで踊る、パートナーと組んで踊る、グラウンド・チェーンなどのパートナーチェンジを伴って踊るなどの特徴的なステップや動きがある。